

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ITALIANO
CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTA'
A. ASCOLTO E PARLATO	<p>1. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente</p> <p>2. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</p>	<p>A1. Ascoltare in modo attento e comprendere il significato globale e analitico di un testo o di un messaggio</p> <p>A2. Esporre in modo chiaro e partecipare con interesse alle discussioni</p>	<p>A1.1a Ascoltare e decodificare il contenuto essenziale di testi orali.</p> <p>A1.2a Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, con un registro adeguato.</p>	<p>Discussione su vari testi inerenti alle tematiche "Vesuvio" e "Riciclaggio"</p>
B. LETTURA	<p>B1. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>	<p>B1a. Leggere a voce alta in modo espressivo testi di vario tipo, rispettando i segni d'interpunzione, dosando pause e intonazione, e individuare durante la lettura silenziosa le informazioni più significative.</p> <p>B1b. Riconoscere l'ordine logico e cronologico di un testo e individuare gli elementi caratteristici dei seguenti generi: testo narrativo, testo descrittivo, testo regolativo, racconto, mito e testo poetico.</p>	<p>B1.1a Leggere ed individuare in testi di vario tipo le informazioni essenziali. - Eseguire vari tipi di lettura. Acquisire termini specifici.</p>	<p>Letture di vari testi inerenti alle tematiche scelte</p>
C.	C1. Scrive correttamente testi di	C1a. Scrivere diversi tipi di testi,	C1.1a Produrre semplici testi corretti	Produzione di semplici testi

SCRITTURA	tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	coerenti, chiari e corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico C1b. Riorganizzare le informazioni raccolte in appunti e schemi e sintetizzare un testo selezionando le informazioni principali.	nell'ortografia e nella sintassi.	di vario tipo, corretti dal punto di vista lessicale, ortografico e sintattico
D. GRAMMATICA E LESSICO	D1. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali	D1a. Riconoscere, analizzare e usare correttamente le diverse parti del discorso o categorie lessicali D1b. Ampliare il proprio patrimonio lessicale D1 . Usare adeguatamente il dizionario	D1.1a Riconoscere all'interno di una proposizione le varie categorie grammaticali e gli elementi essenziali della sintassi: soggetto, predicato verbale e semplici complementi.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ITALIANO
CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTA'
A. ASCOLTO E PARLATO	<p>1. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</p> <p>2. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p>	<p>A1. Ascoltare in modo attento, comprendendo le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente</p> <p>A2. Intervenire in una conversazione in classe in modo appropriato</p>	<p>A1.1a Saper riferire oralmente in modo chiaro esperienze personali ed argomenti di studio in maniera semplice, coerente ed ordinato</p>	<p>Discussione su vari testi inerenti alle tematiche "Vesuvio" e "Riciclaggio"</p>
B. LETTURA	<p>1. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti</p>	<p>B1a. Leggere ad alta voce in modo espressivo.</p> <p>B1c. Leggere in modalità silenziosa individuando le informazioni essenziali</p> <p>B1c. Riconoscere la struttura, il linguaggio, gli elementi caratteristici di testi di vario tipo: narrativi, poetici e letterari, il diario, la lettera, l'autobiografia</p>	<p>B1.1a Leggere in modo espressivo e riconoscere gli elementi caratteristici di testi di vario tipo (narrativi, racconti di avventura, umoristici...)</p> <p>B1.1c Riformulare le informazioni ed eseguire vari tipi di letture</p>	<p>Letture di vari testi inerenti alle tematiche scelte</p>
C. SCRITTURA	<p>1. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</p>	<p>C1a. Scrivere testi di tipo diverso, corretti, coerenti e adeguati allo scopo</p> <p>C1b. Scrivere testi di forma diversa adeguandoli a situazioni e destinatario</p> <p>C1c. Scrivere sintesi anche sotto</p>	<p>C1.1a Scrivere semplici testi di forma diversa</p> <p>C1.1b Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi</p>	<p>Produzione di semplici testi di vario tipo, corretti dal punto di vista lessicale, ortografico e sintattico</p>

		<p>forma di schemi</p> <p>C1d. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi</p> <p>C1e. Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi</p>		
<p>D.</p> <p>GRAMMATICA E LESSICO</p>	<p>1. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali</p>	<p>D1a. Riconoscere, analizzare e usare correttamente le diverse parti del discorso o categorie lessicali</p> <p>D1b. Ampliare il proprio patrimonio lessicale</p> <p>D1c. Usare adeguatamente il dizionario</p>	<p>D1.1a Riconoscere, analizzare e usare correttamente l'organizzazione sintattica dei principali tipi testuali</p> <p>D1.1c Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso letture di vario tipo</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ITALIANO
CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTA'
A. ASCOLTO E PARLATO	<p>1. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative</p> <p>2. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente</p>	<p>A1a. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro</p> <p>A1b. Narrare esperienze, eventi e trame in modo chiaro ed esauriente</p> <p>A2a. Attuare un ascolto attivo per riconoscere la fonte, comprendere contenuti e selezionare le informazioni in base ai diversi scopi</p> <p>A2b. Capire le informazioni esplicite ed implicite</p>	<p>A1.1aComprendere nel loro significato messaggi orali di vario genere in situazioni formali e informali, cogliendone il contenuto esplicito e implicito</p> <p>A1.2aProdurre testi orali chiari, coerenti e sintetici in relazione al contenuto, al contesto, al destinatario e allo scopo</p>	<p>Discussione su vari testi inerenti alle tematiche "Vesuvio" e "Riciclaggio"</p>
B. LETTURA	<p>1. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>	<p>B1a. Leggere ad alta voce o in modalità silenziosa mettendo in atto strategie differenziate</p> <p>B1b. Leggere e rielaborare testi di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi e poesie), individuando tema principale e intenzione comunicativa dell'autore</p>	<p>-Leggere e comprendere testi di vario genere, in funzione di scopi diversi ed -ndividuare le informazioni principali</p> <p>•Leggere e comprendere testi di tipo letterario per coglierne i caratteri specifici, anche al fine di formulare una semplice interpretazione</p>	<p>Letture di vari testi inerenti alle tematiche scelte</p>
C. SCRITTURA	<p>1. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p>	<p>C1a. Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico e coerenti, selezionando il registro più adeguato</p>	<p>C1.1aOrganizzare, rielaborare le informazioni e pianificare il testo per scopi comunicativi diversi</p> <p>C1.2aRedigere testi di vario tipo</p>	<p>Produzione di semplici testi di vario tipo, corretti dal punto di vista lessicale, ortografico e sintattico</p>

<p>D. GRAMMATICA E LESSICO</p>	<p>1. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali</p>	<p>D1a. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali D1b. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo</p>	<p>D1.1a Conoscere le principali strutture grammaticali della lingua italiana, gli elementi della comunicazione, le funzioni della lingua e il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</p>	
--	---	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
INGLESE / FRANCESE / SPAGNOLO
CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTÀ
A. ASCOLTO (Comprensione orale)	1. Comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari	A1a. Comprendere espressioni familiari relative alla propria persona e ambiente A1b. Comprendere semplici comandi e istruzioni A1c. Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana	A1.1a Comprendere semplici vocaboli, espressioni e comandi basilari	
B. PARLATO (Produzione interazione orale)	1. Comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari; comprende i punti chiave di una conversazione	B1a. Formulare richieste e impartire istruzioni in contesti noti B1b. Interagire in semplici dialoghi su termini noti riguardanti l'ambito personale e la quotidianità B1c. Descrivere sé stessi, gli altri, luoghi e oggetti conosciuti in modo semplice e con lessico appropriato	B1.1a Scambiare semplici informazioni usando lessico, strutture e funzioni linguistiche di base	
C. LETTURA (Comprensione scritta)	1. Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta a scuola e nel tempo libero	C1a. Comprendere semplici istruzioni C1b. Comprendere semplici e brevi testi inerenti al proprio ambiente (sfera personale e quotidianità)	C1.1a Leggere e comprendere semplici espressioni con lessico e funzioni linguistiche di base	
D.		D1a. Scrivere brevi messaggi di	D1.1a Produrre	

<p>SCRITTURA (Produzione scritta)</p>	<p>1. Descrive avvenimenti personali e familiari</p>	<p>saluto, ringraziamento, invito, ecc. D1b. Scrivere in modo essenziale informazioni su sé stessi e l'ambiente familiare</p>	<p>semplici messaggi su argomenti noti di vita quotidiana, utilizzando lessico, funzioni e strutture linguistiche di base.</p>	
<p>E. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<p>1. Riconosce alcune convenzioni in uso nella comunità linguistica inglese e della seconda lingua comunitaria (francese e spagnolo)</p>	<p>E1a. Riconoscere semplici regole nella forma di brevi testi E1b. Riconoscere strategie di apprendimento note E1c. Iniziare a sviluppare capacità di autovalutazione E1d. Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera E1e. Riconoscere che cosa si è appreso e che cosa si deve apprendere</p>	<p>E1.1a Intuire le regole delle lingue straniere, conoscere le principali tradizioni</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
INGLESE / FRANCESE / SPAGNOLO
CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTÀ
A. ASCOLTO (Comprensione orale)	1. Comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari operando inferenze	A1a. Comprendere brevi dialoghi in contesti noti A1b. Comprendere la trama di una storia breve e semplice o la descrizione di luoghi e persone note	A1.1a Comprende globalmente messaggi contenenti: lessico, strutture e funzioni di base	
B. PARLATO (Produzione interazione orale)	1. Comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari; comprende i punti chiave di una conversazione ed esprime le proprie idee	B1a. Interagire dialogando in contesti noti sapendo motivare ciò che piace e non piace B1b. Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari e abituali B1c. Raccontare il proprio vissuto familiare e scolastico B1d. Descrivere persone e ambienti familiari B1e. Usare un lessico adeguato, funzioni comunicative appropriate ed elementi di civiltà appresi.	B1.1a Porre e rispondere a semplici domande legate alla vita quotidiana e relative alla sfera personale	
C. LETTURA (Comprensione scritta)	1. Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero	C1a. Comprendere brevi messaggi formulati con lessico più articolato C1b. Comprendere testi narrativi e descrittivi con strutture e lessico non complessi	C1.1a Comprendere in modo globale semplici e brevi testi scritti	

<p>D. SCRITTURA (Produzione scritta)</p>	<p>1. Descrive avvenimenti personali e familiari</p>	<p>D1a. Scrivere una breve lettera di saluti e di informazioni D1b. Scrivere brevi testi descrittivi relativi a persone, a luoghi familiare e ad azioni abituali</p>	<p>D1.1a Completare messaggi, cartoline, brevi lettere semplicemente strutturate</p>	
<p>E. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<p>1. Riconosce e confronta alcune convenzioni in uso nelle comunità linguistiche inglesi, francesi e spagnole</p>	<p>E1a. Riconoscere e confrontare semplici regolarità nella forma di testi di uso comune E1b. Iniziare a riconoscere alcune semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse E1c. Applicare strategie di apprendimento note E1d. Riconoscere che cosa si è appreso e che cosa si deve apprendere</p>	<p>E1.1aCogliere semplici regolarità nella forma di testi scritti semplificati di uso comune</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
INGLESE / FRANCESE / SPAGNOLO
CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTÀ
A. ASCOLTO (Comprensione orale)	1. Comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari e/o relativi ad altre discipline	A1a. Comprendere una conversazione su argomenti familiari (famiglia, scuola, tempo libero, attualità) A1b. Comprendere un semplice messaggio proposto dai mass media in contesto controllato A1c. Capire parole e semplici informazioni di canzoni in lingua straniera	A1.1a Comprendere gli elementi essenziali di un messaggio orale	
B. PARLATO (Produzione interazione orale)	1. Comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari; comprende i punti chiave di un racconto e di una conversazione ed esprime le proprie idee	B1a. Interagire nella maggior parte delle situazioni della vita quotidiana B1b. Raccontare esperienze passate ed illustrare progetti futuri B1c. Descrivere persone e luoghi con una certa ricchezza lessicale B1d. Narrare una breve storia in modo coerente B1e. Argomentare su temi familiari e di interesse personale, evidenziando il proprio punto di vista	B1.1a Rispondere a semplici domande su argomenti noti o trattati	
C. LETTURA (Comprensione scritta)	1. Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta a scuola e nel	C1a. Comprendere testi su argomenti relativi ai propri interessi C1b. Comprendere testi	C1.1a Comprendere gli elementi essenziali di un breve testo semplificato	

	tempo libero e/o relativi ad altre discipline	mediamente complessi riguardanti argomenti vari		
D. SCRITTURA (Produzione scritta)	1. Descrive avvenimenti personali e familiari	D1a. Scrivere lettere e resoconti su argomenti familiari, esprimendo il proprio punto di vista D1b. Scrivere testi su esperienze personali, avvenimenti passati e programmi futuri	D1.1a Scrivere semplici frasi su argomenti e situazioni note	
E. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	1. Riconosce e confronta convenzioni in uso nelle comunità linguistiche inglesi, francesi e spagnole	E1a. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune E1b. Riconoscere semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse E1c. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento	E1.1a Cogliere semplici regolarità nella forma di testi scritti semplificati di uso comune	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
STORIA
CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTA'
<p>A. USO DELLE FONTI</p>	<p>1. Comprende testi storici e sa rielaborarli in modo adeguato 2. Comprende testi storici di tipo iconografico e/o multimediale 3. Sape svolgere ricerche di storia in biblioteca e in rete</p>	<p>A1-2. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, digitali ecc.) A3a. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi</p>	<p>A1.1a Saper riconoscere fonti iconografiche e multimediali appartenenti a epoche differenti A1.2a Saper svolgere semplici ricerche A1.3a Conoscere a linee massime cosa siano i siti archeologici, le biblioteche e gli archivi</p>	
<p>B. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI (LINEA DEL TEMPO, GRAFICI E TABELLE)</p>	<p>1. Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e saper argomentare le proprie riflessioni 2. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, comprende come le problematiche del mondo contemporaneo siano collegati agli eventi del passato</p>	<p>B1a. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali B1b. Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate B2a. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale B2b. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</p>	<p>B1.1a Saper leggere una tabella B1.2a Saper realizzare un semplice grafico B1.3a Saper collegare in modo semplice alcuni aspetti della storia locale alla storia nazionale</p>	
<p>C.</p>	<p>1. Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della</p>	<p>C1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e</p>	<p>C1.1a Conoscere aspetti e avvenimenti</p>	

STRUMENTI CONCETTUALI (CONOSCENZE)	<p>storia italiana, europea e mondiale</p> <p>2. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</p> <p>3. Acquisisce curiosità per il passato</p>	<p>mondiali</p> <p>C2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati</p>	<p>fondamentali della storia italiana, europea e mondiale</p> <p>C1.2a Conoscere alcuni aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità</p>	
D. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>1. Saper esporre oralmente le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni;</p> <p>2. Saper produrre un elaborato scritto di argomento storico</p>	<p>D1. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>D2. Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di vario tipo</p>	<p>D1.1a Saper esporre le conoscenze storiche acquisite, operando semplici collegamenti</p> <p>D1.2a Produrre un semplice questionario di argomento storico</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
STORIA
CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTA'
A. USO DELLE FONTI	1. Comprende testi storici e sa rielaborarli in modo adeguato 2. Comprende testi storici di tipo iconografico e/o multimediale 3. Sa svolgere ricerche di storia in biblioteca e in rete	A1-2. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, digitali ecc.) A3. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi	A1.1a Saper riconoscere fonti iconografiche e multimediali appartenenti a epoche differenti A1.2a Saper svolgere semplici ricerche A1.3a Conoscere a linee massime cosa siano i siti archeologici, le biblioteche e gli archivi	
B. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI (LINEA DEL TEMPO, GRAFICI E TABELLE)	1. Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni 2. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, comprende come le problematiche del mondo contemporaneo siano collegati agli eventi del passato	B1a. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali B1b. Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate B2a. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale B2b. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate	B1.1a Saper leggere una tabella B1.2a Saper realizzare un semplice grafico B1.3a Saper collegare in modo semplice alcuni aspetti della storia locale alla storia nazionale	

<p>C. STRUMENTI CONCETTUALI (CONOSCENZE)</p>	<p>1. Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale 2. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati 3. Acquisisce curiosità per il passato</p>	<p>C1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali C2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati</p>	<p>C1.1a Conoscere aspetti e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale C1.2a Conoscere alcuni aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità</p>	
<p>D. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p>1. Sa esporre oralmente le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni. 2. Sa produrre un elaborato scritto di argomento storico</p>	<p>D1. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina D2. Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di vario tipo</p>	<p>D1.1a Saper esporre le conoscenze storiche acquisite, operando semplici collegamenti D1.1a Produrre un semplice questionario di argomento storico</p>	

**SCUOLA SECONDARIA
STORIA
CLASSE TERZA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTA'
A. USO DELLE FONTI	<p>1. Comprende testi storici e li sa rielaborare in modo adeguato</p> <p>2. Comprende testi storici di tipo iconografico e/o multimediale</p> <p>3. Sa svolgere ricerche di storia in biblioteca e in rete</p>	<p>A1-2 Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, digitali ecc.)</p> <p>A3. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi</p>	<p>A1.1a Saper riconoscere fonti iconografiche e multimediali appartenenti a epoche differenti</p> <p>A1.2a Saper svolgere semplici ricerche</p> <p>A1.2a Conoscere a linee massime cosa siano i siti archeologici, le biblioteche e gli archivi</p>	
B. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI (LINEA DEL TEMPO, GRAFICI E TABELLE)	<p>1. Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni</p> <p>2. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, comprende come le problematiche del mondo contemporaneo siano collegate agli eventi del passato</p>	<p>B1a. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</p> <p>B1b. Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate</p> <p>B2a. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale</p>	<p>B1.1a Saper leggere una tabella</p> <p>B1.1b Saper realizzare un semplice grafico</p> <p>Saper collegare in B2.1a modo semplice alcuni aspetti della storia locale alla storia nazionale</p>	

		B2b. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate		
C. STRUMENTI CONCETTUALI (CONOSCENZE)	<p>1. Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale</p> <p>2. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</p> <p>3. Acquisisce curiosità per il passato</p>	<p>C1-3. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</p> <p>C2-3. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati e usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p>	<p>C1.1a Conoscere aspetti e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>C2.1a Conoscere alcuni aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità, mettendoli in relazione con i fenomeni storici studiati</p>	
D. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>1. Sa esporre oralmente le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni;</p> <p>2. Sa produrre un elaborato scritto di argomento storico</p>	<p>D1. Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di vario tipo</p> <p>D2a. Produrre mappe concettuali interdisciplinari</p> <p>D2b. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>D1.1a Saper esporre le conoscenze storiche acquisite, operando semplici collegamenti</p> <p>D2.1a Operare semplici collegamenti tra la Storia e le altre materie studiate</p> <p>D2.1b Produrre un semplice questionario di argomento storico</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
GEOGRAFIA
CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTA'
A. ORIENTAMENTO	<p>1. Si orienta sulle carte e orienta le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p>2. Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>	<p>A1. Conoscere ed utilizzare i punti cardinali</p> <p>A2. Osservare la realtà circostante ed orientarsi sul territorio utilizzando punti di riferimento fissi e occasionali.</p>	<p>A1.1a Sapersi orientare sul territorio</p> <p>Conoscere i punti cardinali</p>	
B. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<p>1. Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>2. Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>B1a. Conoscere, discriminare, utilizzare i diversi tipi di carta geografica anche in relazione allo scopo.</p> <p>B1b. Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche e di grafici, utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale, coordinate geografiche, termini specifici e simbologia.</p> <p>B2a. Conoscere, discriminare, utilizzare, riprodurre e produrre tabelle e grafici (istogramma, areogramma, diagramma cartesiano) per rappresentare e/o descrivere un dato fenomeno.</p>	<p>B1.1a Saper riconoscere alcune tipologie di carta geografica</p> <p>B1.1b Saper leggere semplici tabelle</p> <p>B1.2a Comprendere in linee generali concetti quali il clima, la regione, il paesaggio</p> <p>B1.2b Saper leggere una carta geografica</p>	

		B2b. Comprendere, conoscere ed utilizzare alcuni concetti cardine della disciplina (ubicazione, localizzazione, clima, morfologia, regione, paesaggio).		
C. PAESAGGIO	<p>1. Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>2. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>	C1a. Conoscere e localizzare gli “oggetti” geografici fisici (monti, fiumi, pianure ecc.) ed antropici (confini, città, porti ed aeroporti, infrastrutture ecc.) della regione di appartenenza e delle principali aree geografiche italiane utilizzando gli strumenti della disciplina.	C1.1a Conoscere e localizzare i principali “oggetti” geografici, fisici ed antropici delle regioni italiane	
D. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>1. Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all’Italia, all’Europa e agli altri continenti.</p> <p>2. Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p>3. Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>	<p>D1a. Localizzare sulla carta geografica dell’Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative.</p> <p>D2a. Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.).</p> <p>D3a. Cogliere nella discussione i nessi causali, le analogie, le differenze fra i fenomeni geografici indagati.</p>	<p>D1.1a Localizzare sulla carta geografica d’Italia le varie regioni</p> <p>D2.1a Comprendere le principali relazioni tra paesaggio, insediamento ed aspetti economici</p> <p>D3.1a Saper operare semplici collegamenti tra vari fenomeni geografici</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
GEOGRAFIA
CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTA'
A. ORIENTAMENTO	<p>1. Si orienta sulle carte e orienta le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p>2. Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>	<p>A1a. Conoscere ed utilizzare i punti cardinali</p> <p>A2a. Osservare la realtà circostante ed orientarsi sul territorio utilizzando punti di riferimento fissi e occasionali.</p>	<p>A1.1aSapersi orientare sul territorio</p> <p>Conoscere i punti cardinali</p>	
B. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<p>1. Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>2. Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>B1a. Conoscere, discriminare, utilizzare i diversi tipi di carta geografica anche in relazione allo scopo.</p> <p>B1b. Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche e di grafici, utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale, coordinate geografiche, termini specifici e simbologia.</p> <p>B2a. Conoscere, discriminare, utilizzare, riprodurre e produrre tabelle e grafici (istogramma, areogramma, diagramma cartesiano) per rappresentare e/o descrivere un</p>	<p>B1.1aSaper riconoscere alcune tipologie di carta geografica</p> <p>B1.1bSaper leggere semplici tabelle</p> <p>Comprendere in linee generali concetti quali il clima, la regione, il paesaggio</p> <p>B2.1bSaper leggere una carta geografica</p>	

		<p>dato fenomeno.</p> <p>B2b. Comprendere, conoscere ed utilizzare alcuni concetti cardine della disciplina (ubicazione, localizzazione, clima, morfologia, regione, paesaggio).</p>		
C. PAESAGGIO	<p>1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>2. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>	<p>C1a. Conoscere e localizzare gli “oggetti” geografici fisici (monti, fiumi, pianure ecc.) ed antropici (confini, città, porti ed aeroporti, infrastrutture ecc.) della regione di appartenenza e delle principali aree geografiche italiane utilizzando gli strumenti della disciplina.</p>	<p>C1.1a Conoscere e localizzare i principali “oggetti” geografici, fisici ed antropici delle regioni italiane</p>	
D. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>1. Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all’Italia, all’Europa e agli altri continenti.</p> <p>2. Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p>3. Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>	<p>D1a. Localizzare sulla carta geografica dell’Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative.</p> <p>D2a. Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.).</p> <p>D3a. Cogliere nella discussione i nessi causali, le analogie, le differenze fra i fenomeni geografici indagati.</p>	<p>D1.1a Localizzare sulla carta geografica d’Italia le varie regioni</p> <p>D2.1a Comprendere le principali relazioni tra paesaggio, insediamento ed aspetti economici</p> <p>D3.1a Saper operare semplici collegamenti tra vari fenomeni geografici</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
GEOGRAFIA
CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTA'
A. ORIENTAMENTO	<p>1. Si orienta sulle carte e orienta le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p>2. Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>	<p>A1a. Conoscere ed utilizzare i punti cardinali</p> <p>A2a. Osservare la realtà circostante ed orientarsi sul territorio utilizzando punti di riferimento fissi e occasionali.</p>	<p>A1.1aSapersi orientare sul territorio</p> <p>Conoscere i punti cardinali</p>	
B. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<p>1. Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>2. Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>B1a. Conoscere, discriminare, utilizzare i diversi tipi di carta geografica anche in relazione allo scopo.</p> <p>B1b. Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche e di grafici, utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale, coordinate geografiche, termini specifici e simbologia.</p> <p>B2a. Conoscere, discriminare, utilizzare, riprodurre e produrre tabelle e grafici (istogramma, areogramma, diagramma cartesiano) per rappresentare e/o descrivere un dato fenomeno.</p>	<p>B1.1aSaper riconoscere alcune tipologie di carta geografica</p> <p>B1.1bSaper leggere semplici tabelle</p> <p>Comprendere in linee generali concetti quali il clima, la regione, il paesaggio</p> <p>B2.1aSaper leggere una carta geografica</p>	

		B2b. Comprendere, conoscere ed utilizzare alcuni concetti cardine della disciplina (ubicazione, localizzazione, clima, morfologia, regione, paesaggio).		
C. PAESAGGIO	<p>1. Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>2. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>	C1-2a Conoscere e localizzare gli “oggetti” geografici fisici (monti, fiumi, pianure ecc.) ed antropici (confini, città, porti ed aeroporti, infrastrutture ecc.) della regione di appartenenza e delle principali aree geografiche italiane utilizzando gli strumenti della disciplina.	C1-2.1a Conoscere e localizzare i principali “oggetti” geografici, fisici ed antropici delle regioni italiane	
D. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>1. Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all’Italia, all’Europa e agli altri continenti.</p> <p>2. Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p>3. Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>	<p>D1a. Localizzare sulla carta geografica dell’Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative.</p> <p>D2a. Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.).</p> <p>D3a. Cogliere nella discussione i nessi causali, le analogie, le differenze fra i fenomeni geografici indagati.</p>	<p>D1.1a Localizzare sulla carta geografica d’Italia le varie regioni</p> <p>D2.1a Comprendere le principali relazioni tra paesaggio, insediamento ed aspetti economici</p> <p>D3.1a Saper operare semplici collegamenti tra vari fenomeni geografici</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
MATEMATICA
CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTA'
<p>A. NUMERI</p>	<p>1. Sa essere consapevole e competente nel calcolo numerico</p> <p>2. Traduce informazioni dal linguaggio comune al linguaggio matematico</p> <p>3. Identifica e organizza in successione logica le operazioni risoluzione di problemi</p>	<p>A.1a. Operare in N e Q^+.</p> <p>A1b. Eseguire mentalmente semplici calcoli.</p> <p>A.1c. Dare stime approssimate del risultato di un'operazione.</p> <p>A1d. Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, consapevoli del significato delle parentesi.</p> <p>A1e. Saper calcolare la potenza di un numero</p> <p>A1f. Saper applicare le proprietà</p> <p>A1g. Saper eseguire espressioni con potenze</p> <p>A1h. Saper determinare multipli e divisori di un numero</p> <p>A1i. Saper riconoscere numeri primi e composti</p> <p>A1l. Saper scomporre in fattori primi</p> <p>A1m. Saper calcolare M.C.D. e m.c.m.</p>	<p>A1.1aEseguire le 4operazioni con l'algoritmo.</p> <p>A1.1eEseguire semplici espressioni.</p> <p>A1.1g Calcolare semplici potenze</p> <p>A1.1mIndividuare mutli e divisori di un numero naturale.</p>	

		<p>A2a. Saper scrivere i dati e le richieste di un problema aritmetico</p>	<p>A2.1a Risolvere semplici problemi aritmetici</p>	
		<p>A3a. Riconoscere dati superflui, mancanti e necessari A3b. Saper impostare la risoluzione con strategie appropriate</p>		
<p>B. SPAZIO E FIGURE</p>	<p>1. Utilizza correttamente termini, simboli, strumenti 2. Sa misurare e operare con le misure 3. Traduce informazioni dal linguaggio comune al linguaggio matematico utilizzando correttamente i simboli 4. Identifica e organizza in successione logica le operazioni per la risoluzione di problemi 5. Individua varianti e invarianti, analogie e differenze</p>	<p>B1a. saper utilizzare strumenti di misura B1b. Saper rappresentare con simboli B1c. Riconoscere e saper disegnare angoli anche con il goniometro</p>	<p>B1.1a Riconoscere e disegnare semplici figure</p>	
		<p>B2a. saper eseguire equivalenze B2b. saper eseguire operazioni con misure di tempo B2c. Saper operare con i segmenti B2d. Saper operare con gli angoli</p>	<p>B2.1a Risolvere semplici problemi</p>	
		<p>B3a. Saper calcolare il perimetro in semplici problemi</p>		
		<p>B4a. Saper calcolare il perimetro in semplici problemi</p>		

		<p>B5a. Saper riconoscere e disegnare i quadrilateri</p> <p>B5b. Saper individuare varianti e invarianti mediante modelli</p> <p>B5c. Saper calcolare il perimetro in semplici problemi</p>		
<p>C. DATI E PREVISIONI</p>	<p>1. Utilizza il piano cartesiano per ricavarne dei dati</p> <p>2. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>3. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>4. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>C1a. Saper disegnare il piano cartesiano</p> <p>C1b. Saper disegnare e individuare i punti nel piano</p>	<p>C1.1a Saper leggere e costruire semplici grafici</p>	
		<p>C2a. Saper rappresentare semplici fenomeni con opportuni grafici</p> <p>C2b. Rappresentare i dati con istogramma o altre rappresentazioni grafiche.</p>		
		<p>C3a. Saper interpretare tabelle e grafici</p>		
		<p>C4a. Descrivere oggetti e fenomeni, suggerendo le grandezze da misurare e gli strumenti di misura</p>		
<p>D. RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<p>1. Riconosce e quantifica semplici relazioni in situazioni diverse.</p>	<p>D1a. Utilizzare rappresentazioni sul piano cartesiano per esprimere semplici relazioni tra grandezze in contesti diversi.</p>	<p>D1.1a Saper interpretare semplici grafici.</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
MATEMATICA
CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTA'
A. NUMERI	<p>L'alunno:</p> <p>1. E' consapevole e competente nel calcolo numerico</p> <p>2. Traduce le informazioni dal linguaggio comune al linguaggio matematico utilizzando correttamente simboli, termini, strumenti.</p> <p>3. Identifica ed organizza in successione logica le operazioni per la risoluzione di problemi</p>	<p>A1a. Saper eseguire le 4 operazioni e le potenze con le frazioni</p> <p>A1b. Saper risolvere semplici espressioni con le frazioni</p> <p>A1c. Saper trasformare una f. decimale in numero decimale e viceversa</p> <p>A1d. Saper individuare a quale n. decimale darà origine una frazione</p> <p>A1e. Saper riconoscere n. periodici semplici e misti e determinarne la f. generatrice</p> <p>A1f. Saper estrarre la radice mediante scomposizione</p> <p>A1g. Saper calcolare il termine incognito in una proporzione</p>	<p>A1.1aEseguire le 4 operazioni e semplici espressioni in Q^+</p> <p>A1.1bRisolvere semplici problemi diretti con le frazioni.</p> <p>A1.1fEstrarre la radice di quadrati perfetti.</p> <p>A2.1eRisolvere semplici proporzioni.</p> <p>A3.1aRappresentare graficamente semplici funzioni di proporzionalità diretta e inversa.</p>	
		<p>A2a. Saper utilizzare le tavole numeriche</p> <p>A2b. Saper determinare il rapporto tra grandezze e tra numeri</p> <p>A2c. Saper riconoscere grandezze costanti e grandezze variabili</p> <p>A2d. Saper riconoscere la relazione tra grandezze variabili</p> <p>A2e. Saper individuare grandezze direttamente e inversamente</p>		

		proporzionali.		
		A3a. Saper applicare le proprietà delle proporzioni A3b. Saper risolvere semplici problemi relativi alla % A3c. Saper risolvere semplici problemi sulla proporzionalità		
B. SPAZIO E FIGURE	1. Identifica ed organizza in successione logica le operazioni per la risoluzione di problemi 2. Riflettere sul significato dei termini per la costruzione di un linguaggio matematico chiaro e preciso	B1a. Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane. B1b. Saper risolvere problemi relativi a poligoni isoperimetrici ed equivalenti B1c. Risolvere problemi geometrici anche da situazioni reali. B1d. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. B1d. Saper calcolare l'ipotenusa e i cateti di un triangolo rettangolo B1e. Saper riconoscere differenze e analogie tra figure pitagoriche dirette e inverse alle figure piane scomponibili in t. rettangoli	B1.1a Conoscere le principali figure geometriche piane. B1.1c Conoscere il concetto di area e perimetro. B1.1d Conoscere il teorema di Pitagora. B1.1e Eseguire semplici problemi geometrici, ricalcanti procedimenti noti.	
		B2a. Saper applicare le relazioni		

<p>C. DATI E PREVISIONI</p>	<p>1. Raccoglie, ordina, rappresenta dati</p>	<p>C1a. Saper ordinare e rielaborare i dati C1b. Saper interpretare ed elaborare rappresentazioni</p>	<p>C1.1aSaper leggere e costruire semplici grafici.</p>	
<p>D. RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<p>1. Traduce le informazioni dal linguaggio comune al linguaggio matematico utilizzando correttamente simboli, termini e strumenti</p>	<p>D1a. Saper riconoscere grandezze costanti e grandezze variabili D1b. Saper riconoscere la relazione tra grandezze variabili D1c. Saper individuare grandezze direttamente e inversamente proporzionali</p>	<p>D1.1aSaper riconoscere in semplici fatti e fenomeni grandezze direttamente e inversamente proporzionali</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
MATEMATICA
CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTA'
A. NUMERI	L'alunno: 1. Estende la conoscenza dei diversi insiemi numerici e sa operare con essi 2. Riflette sul significato dei termini per la costruzione di un linguaggio matematico chiaro e preciso	A.1a. Saper rappresentare i n. relativi sulla retta A1b. Saper confrontare n. relativi A.1c. Saper operare con numeri relativi interi e frazionari A1d. Saper eseguire semplici espressioni A1e. Saper risolvere una espressione letterale A1f. Saper eseguire le operazioni con monomi A1g. Saper eseguire le operazioni con i polinomi	A1.1a Leggere e scrivere numeri reali. A1.1b Conoscere l'insieme R A1.1f Saper eseguire semplici operazioni fondamentali in R e l'elevamento a potenza in esso. A2.1b Conoscere gli elementi essenziali del calcolo letterale. Conoscere il concetto di equazione. Saper applicare un procedimento di calcolo (esecuzione di semplici espressioni numeriche e letterali). Risolvere semplici equazioni.	
		A2a. Saper generalizzare con l'uso delle lettere A2b. Saper applicare regole e proprietà per la risoluzione di equazioni A2c. Saper risolvere semplici problemi mediante equazioni		
		B2a. Saper calcolare perimetro e		

		<p>area di poligoni nel piano</p> <p>B2b. Saper calcolare la misura della circonferenza e l'area del cerchio</p> <p>B2c. Saper riconoscere poliedri e solidi di rotazione</p> <p>B2d. Conoscere e saper utilizzare le formule relative a P. V e p.s. e unità relative</p> <p>B3a. Conoscere le definizioni e la terminologia relativa agli elementi della circonferenza e del cerchio</p> <p>B4a. Acquisire il concetto di A1, A2 e Volume</p> <p>B4b. Saper applicare regole e proprietà per calcolare superfici e volumi dei prismi e piramidi</p> <p>B4c. Conoscere e comprendere il concetto di equivalenza tra solidi</p> <p>B4d. Saper risolvere semplici problemi su solidi equivalenti</p>		
<p>D. RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<p>1. Tradurre le informazioni dal linguaggio comune al linguaggio matematico utilizzando correttamente simboli, termini e strumenti</p>	<p>D1a. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</p> <p>D1b. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=2^n$ e i loro grafici</p>	<p>Conoscere ed usare il piano cartesiano per rappresentare semplici relazioni e funzioni.</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
MUSICA
CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Abilità	LIVELLO DI COMPETENZE ACQUISITO		
	Conoscenze	Abilità	Minimo	Intermedio	Avanzato
Conoscenza ed utilizzazione degli elementi basilari del linguaggio musicale	1)Pentagramma e posizione delle note. 2)Figure musicali e loro funzione. 3)Concetto di tempo e ritmo. 4) Tono e semitono e loro collocazione nella scala maggiore.	Eseguire facili solfeggi contenenti gli elementi trattati	Capacità di indicare correttamente i tempi semplici con l'aiuto delle mani. Inserire al loro interno le figure ritmiche fino al valore del quarto.	Capacità di solfeggiare figurazioni ritmiche fino all'ottavo. Riconoscimento all'ascolto della differenza tra tono e semitono.	Capacità di solfeggiare figurazioni ritmiche fino al sedicesimo. Riconoscimento all'ascolto della differenza tra tono e semitono.
Conoscenza delle caratteristiche morfologiche del proprio strumento e delle tecniche di produzione del suono.	1)Consapevolezza delle principali tecniche per la produzione del suono. 2)Conoscenza della posizione delle note sulla tastiera. 3)Conoscenza dei principi di una corretta postura.	Applicazione delle tecniche di base nella produzione di semplici esercizi e/o melodie. Capacità di trasferimento di semplici eventi sonori scritti.	Capacità di decodificare gli eventi scritti proposti e riprodurli sullo strumento.	Capacità di decodificare gli eventi scritti proposti e riprodurli sullo strumento con sufficiente coerenza musicale	Capacità di decodificare gli eventi scritti proposti e riprodurli sullo strumento con coerenza musicale e specifica attenzione agli aspetti dinamico- agogici.

<p>Pratica della musica d'insieme</p>	<p>Conoscenze teorico-pratiche dell'esecuzione musicale nei vari generi e stili musicali analizzati ed affrontati.</p>	<p>Capacità di ascolto delle proprie emissioni sonore e di quelle degli altri componenti i vari gruppi. Capacità di interazione, sia a livello musicale che relazionale con gli alunni partecipanti alle attività di musica d'insieme.</p>	<p>Partecipazione dell'alunno alle attività, contestualmente alle abilità e competenze acquisite.</p>	<p>Partecipazione dell'alunno alle attività, contestualmente alle abilità e competenze acquisite e capacità di interazione con i gruppi di lavoro.</p>	<p>Partecipazione dell'alunno alle attività, contestualmente alle abilità e competenze acquisite e capacità di interazione con i gruppi di lavoro e nel rispetto delle indicazioni di chi coordina e dirige i vari laboratori.</p>
---------------------------------------	--	--	---	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
MUSICA
CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO DI COMPETENZE ACQUISITO

Conoscenza ed utilizzazione degli elementi basilari del linguaggio musicale	<p>Conoscenze</p> <p>1) Differenza tra tempi semplici e composti. 2) Concetto di tonalità e funzione delle alterazioni musicali poste in chiave e di quelle transitorie 3) Significato della legatura di valore e portamento. 4) Significato e pratica di "ear training".</p>	<p>Abilità</p> <p>Eseguire facili solfeggi contenenti gli elementi ritmici trattati. Riconoscimento delle tonalità principali dall'armatura di chiave. Riconoscimento, tramite ascolto, di toni, semitoni ed intervalli fino alla terza maggiore.</p>	<p>Minimo</p> <p>Capacità di solfeggiare esercizi facili in tempi semplici e composti fino al valore dell'ottavo. Riprodurre vocalmente toni e semitoni.</p>	<p>Intermedio</p> <p>Capacità di solfeggiare esercizi facili in tempi semplici e composti fino al valore del sedicesimo. Riconoscimento all'ascolto della differenza tra tono semitono e capacità di riproduzione vocale.</p>	<p>Avanzato</p> <p>Capacità di solfeggiare figurazioni ritmiche di media difficoltà in tempi semplici e composti fino al sedicesimo. Riconoscimento all'ascolto della differenza tra tono e semitono ed intervalli più ampi fino alla terza maggiore.</p>
Conoscenza delle caratteristiche morfologiche del	1) Consapevolezza delle principali tecniche per la produzione del	Applicazione delle tecniche di base nella produzione di semplici	Capacità di decodificare gli eventi scritti proposti e riprodurli sullo	Capacità di decodificare gli eventi scritti proposti e	Capacità di decodificare gli eventi scritti proposti e riprodurli sullo strumento

proprio strumento e delle tecniche di produzione del suono.	suono. 2)Conoscenza della posizione delle note sulla tastiera. 3)Conoscenza dei principi di una corretta postura.	esercizi e/o melodie. Capacità di trasferimento di semplici eventi sonori scritti.	strumento.	riprodurli sullo strumento con sufficiente coerenza musicale	con coerenza musicale e specifica attenzione agli aspetti dinamico- agogici.
Pratica della musica d'insieme	Conoscenze teorico-pratiche dell'esecuzione musicale.	Capacità di ascolto delle proprie emissioni sonore e di quelle degli altri componenti i vari gruppi. Capacità di interazione, sia a livello musicale che relazionale con gli alunni partecipanti alle attività di musica d'insieme.	Partecipazione dell'alunno alle attività, contestualmente alle abilità e competenze acquisite.	Partecipazione dell'alunno alle attività, contestualmente alle abilità e competenze acquisite e capacità di interazione con i gruppi di lavoro	Partecipazione dell'alunno alle attività, contestualmente alle abilità e competenze acquisite e capacità di interazione con i gruppi di lavoro e nel rispetto delle indicazioni di chi coordina e dirige i vari laboratori.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
MUSICA
CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO DI COMPETENZE ACQUISITO

Conoscenza ed utilizzazione degli elementi basilari del linguaggio musicale	Conoscenze 1) Differenza tra tempi semplici in e composti espressi in quarti e in mezzi. 2) Composizione delle principali scale maggiori sia con diesis che bemolli. 3) Concetto di gruppo irregolare. 4) Significato del fraseggio musicale. 5) Scale minori, armonica e melodica.	Abilità Eseguire facili e/o di media difficoltà solfeggi contenenti gli elementi ritmici trattati, compresi i gruppi irregolari Riconoscimento delle tonalità principali dall'armatura di chiave. Capacità di produrre in forma teorica le principali scale, sia maggiori che minori.	Minimo Capacità di solfeggiare esercizi facili in tempi semplici e composti fino al valore del sedicesimo. Discreta capacità di riconoscimento delle principali tonalità in base all'armatura in chiave.	Intermedio Capacità di solfeggiare esercizi di media difficoltà in tempi semplici e composti fino al valore del sedicesimo e con semplici gruppi irregolari. Buona capacità di riconoscimento delle principali tonalità in base all'armatura in chiave.	Avanzato Capacità di solfeggiare figurazioni ritmiche di media complessità in tempi semplici e composti fino al sedicesimo. Piena capacità di riconoscimento delle principali tonalità. Capacità di illustrare i principali concetti teorici affrontati durante il percorso dei tre anni del ciclo.
Conoscenza delle	1) Consapevolezza delle	Applicazione delle	Capacità di decodificare	Capacità di	Capacità di decodificare

<p>caratteristiche morfologiche del proprio strumento e delle tecniche di produzione del suono e degli eventi musicali in generale.</p>	<p>principali tecniche per la produzione del suono nelle varie forme (legato, staccato e con riferimento alla dinamica). 2) Conoscenza della posizione delle note sulla tastiera comprese quelle alterate. 3) Applicazione dei principi di una corretta postura. 4) Conoscenza dei vari generi e stili musicali affrontati durante il percorso dei tre anni.</p>	<p>tecniche di base nella produzione di vari esercizi e/o melodie. Capacità di trasferimento di eventi sonori scritti di varia natura e genere musicali. Capacità di riprodurre aspetti legati alla dinamica e agogica, oltre che al fraseggio anche in forma autonoma. Capacità di conservare una corretta postura durante l'esecuzione musicale in funzione di una rilassatezza sia fisica che psicologica.</p>	<p>gli eventi scritti proposti e riprodurli sullo strumento in relazione alle competenze di base acquisite.</p>	<p>decodificare gli eventi scritti proposti e riprodurli sullo strumento con sufficiente coerenza musicale. Capacità di decodificare gli aspetti dinamico agogici e conseguente capacità di riproduzione.</p>	<p>gli eventi scritti proposti e riprodurli sullo strumento con coerenza musicale e specifica attenzione agli aspetti dinamico-agogici anche in assenza di specifiche indicazioni del docente ovvero in forma autonoma.</p>
<p>Pratica della musica d'insieme</p>	<p>1) Conoscenze teorico-pratiche dell'esecuzione musicale. 2) Conoscenza delle regole comportamentali in relazione alle attività di gruppo.</p>	<p>Capacità di ascolto delle proprie emissioni sonore e di quelle degli altri componenti i vari gruppi. Capacità di interazione, sia a livello musicale che relazionale con gli alunni partecipanti alle attività di musica d'insieme.</p>	<p>Partecipazione dell'alunno alle attività, contestualmente alle abilità e competenze acquisite.</p>	<p>Partecipazione dell'alunno alle attività, contestualmente alle abilità e competenze acquisite e capacità di interazione con i gruppi di lavoro</p>	<p>Partecipazione dell'alunno alle attività, contestualmente alle abilità e competenze acquisite e capacità di interazione con i gruppi di lavoro e nel rispetto delle indicazioni di chi coordina e dirige i vari laboratori.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
EDUCAZIONE FISICA
CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTA'
<p>A) <u>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u></p>	<p>A1) L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie. A2) Utilizza le abilità motorie acquisite adattando il movimento in situazione.</p>	<p>– A1a) Consolidare e migliorare gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, lanciare, strisciare, arrampicarsi. – A1b) Migliorare la coordinazione intersegmentaria, oculo-manuale, oculo-podalico. – A1c) Migliorare l'equilibrio statico/dinamico – A1d) Migliorare le capacità condizionali: forza, resistenza, velocità, mobilità. – A2a) Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita – A2b) Sapersi orientare nell'ambiente circostante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare ed organizzare il proprio movimento in relazione allo spazio, agli oggetti, a sé e agli altri. 	
<p>B) <u>LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</u></p>	<p>B1) Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri</p>	<p>– B1a) Riconoscere il linguaggio volontario e involontario del corpo. – B1b) Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici forme di drammatizzazione. 	

		svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.		
C) <u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u>	<p>C1) Pratica attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come rispetto delle regole.</p> <p>C2) È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi piccole responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p> <p>C3) Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p>	<p>– C1a) Saper iniziare a gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <p>– C1b) Saper partecipare in forma attiva e collaborativa al gioco di squadra.</p> <p>– C2a) Iniziare a conoscere, applicare e rispettare correttamente il regolamento dei vari giochi-sport.</p> <p>– C3a) Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare le regole di un gioco motorio. • Conoscere giochi legati alla propria tradizione popolare. • Coopera lealmente nelle diverse attività sportive, anche competitive. 	
D) <u>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</u>	<p>D1) Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>D2) Riconosce e applica a se stesso comportamenti atti a “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p>	<p>– D1a) Utilizzo in modo responsabile di spazi, attrezzature, sia individualmente che in gruppo.</p> <p>– D1b) Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>– D1c) Saper rispettare le consegne.</p> <p>– D1d) Usare un abbigliamento adeguato.</p> <p>– D2a) Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare corrette modalità esecutive per la prevenzione e per la sicurezza. 	

		<p>– D2a) Conoscere le regole di igiene personale</p>		
--	--	---	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
EDUCAZIONE FISICA
CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTA'
E) <u>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u>	<p>A1) L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie.</p> <p>A2) Utilizza le abilità motorie acquisite adattando il movimento in situazione.</p>	<p>– A1a) Coordinare efficacemente il proprio corpo a livello intersegmentario, oculo-manuale, oculo-podalico.</p> <p>– A1b) Realizzare un buon equilibrio statico/dinamico</p> <p>– A1c) Migliorare le capacità condizionali</p> <p>– A2a) Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita</p> <p>– A2b) Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare ed organizzare il proprio movimento in relazione allo spazio, agli oggetti, a sé e agli altri. • Avere un discreto equilibrio statico-dinamico. 	
F) <u>LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</u>	<p>B1) Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri futura pratica sportiva.</p>	<p>– B1a) Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici forme di drammatizzazione. • Eseguire semplici coreografie. 	
G) <u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL</u>	<p>C1) Pratica attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto</p>	<p>– C1a) Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare le regole di un gioco-sport. • Conoscere giochi legati alla propria tradizione 	

<p><u>FAIR PLAY</u></p>	<p>delle regole. C2) È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi piccole responsabilità e di impegnarsi per il bene comune C3) Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p>	<p>sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. – C1b) Saper partecipare in forma propositiva e collaborativa al gioco di squadra sapendo valutare le proprie e le altrui abilità – C2a) Conoscere, applicare e rispettare correttamente il regolamento dei vari giochi-sport. – C3a) Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco. – C3b) Saper decodificare alcuni semplici gesti arbitrali .</p>	<p>popolare. • Coopera lealmente nelle diverse attività sportive, anche competitive, iniziando a gestire in maniera adeguata sia la vittoria che la sconfitta.</p>	
<p>H) <u>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</u></p>	<p>D1) Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri D2) Riconosce e applica a se stesso comportamenti atti a “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p>	<p>– D1a) Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo – D1b) Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. – D2a) Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p>	<p>• Conoscere ed applicare corrette modalità esecutive per la prevenzione e per la sicurezza. • Conoscere la funzione dell'apparato locomotore.</p>	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPITI DI REALTA'
<p>I) <u>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u></p>	<p>A1) L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>A2) Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>	<p>– A1a) Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite, per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>– A1b) Consolidare un buon equilibrio statico/dinamico</p> <p>– A1c) Consolidare le capacità condizionali</p> <p>– A2a) Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>– A2b) Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>– A2c) Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare ed organizzare il proprio movimento in relazione allo spazio, agli oggetti, a sé e agli altri. 	
<p>J) <u>LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ</u></p>	<p>B1) Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri</p>	<p>– B1a) Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare varie forme di drammatizzazione. • Eseguire semplici coreografie. 	

<p><u>COMUNICATIV O-ESPRESSIVA</u></p>		<p>svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. – B1b) Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. – B1c) Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni gesti arbitrali. 	
<p>K) <u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u></p>	<p>C1) Pratica attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. C2) È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. C3) Utilizza le abilità motorie acquisite nella pratica sportiva</p>	<p>– C1a) Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. – C1b) realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. – C2a) Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. – C2b) Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare le regole di una disciplina sportiva. • Coopera lealmente nelle diverse attività sportive, anche competitive, gestendo l'emotività. 	
<p>L) <u>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E</u></p>	<p>D1) Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri D2)</p>	<p>– D1a) Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare corrette modalità esecutive per la 	

<p><u>SICUREZZA</u></p>	<p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p>	<p>possibili situazioni di pericolo</p> <ul style="list-style-type: none"> – D1b) Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. – D2a) Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. – D2b) Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. – D2c) Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). – D2d) Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. 	<p>prevenzione e per la sicurezza, scolastico ed extrascolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la funzione dell'apparato locomotore e cardio-respiratorio. 	
--------------------------------	---	---	---	--