

## Dettagli modulo

Titolo modulo	<b>MY WORLD OF COLOR EMOTIONS</b>
Descrizione modulo	<p>Il modulo prevede l'organizzazione di un laboratorio linguistico/riflessivo volto a veicolare la cultura dell'alterità attraverso la scoperta che esiste un codice linguistico diverso da quello materno. Apprendere una lingua straniera, anzi approcciarsi ad essa, sensibilizzerà gli alunni, attraverso attività opportunamente strutturate, verso la conoscenza e relativa accettazione dell'altro diverso da sé per cultura, tradizioni e linguaggio e favorirà un arricchimento del proprio baglio esperenziale oltre che linguistico, consolidando la propria identità culturale e senso di appartenenza, nella promozione della più alta finalità di cittadinanza attiva e consapevole. Obiettivi: sapersi presentare e presentare i propri compagni; salutare Listening: denominare colori, animali, abbigliamento, parti del corpo numeri alfabeto emozioni produrre semplici frasi contestualizzandole alla quotidianità e routine scolastica come festività e stagioni ascolto e comprensione di brevi testi di canzoni filastrocche poesie relativa denominazione in Italiano e Inglese. Metodologie: Tutte le attività saranno presentate attraverso azioni ludiche, giocose, accattivanti che faranno innanzitutto divertire gli alunni, incuriosendoli, inducendoli alla scoperta perché li coinvolgeranno in prima persona Ascolto di musica in lingua inglese relativa ai colori, stagioni, parti del corpo, esercizi motori, disegni, visualizzazione di cartoni animati in lingua inglese, ascolto di filastrocche, canzoncine, utilizzo di flashcards, LIM e giochi di ruolo. Ogni laboratorio linguistico, prevederà una prima riflessione su un termine e suo significato in lingua madre e poi in inglese, per poi procedere con le diverse attività di riproduzione grafica e/o sonora. Risultati attesi: opportuna fruizione di LIFE SKILLS volte a promuovere una comunicazione efficace anche in lingua straniera, sollecitare l'instaurarsi di relazioni interpersonali positive e prive di pregiudizi; gestione delle emozioni; creatività; senso critico; rispetto dell'altrui tradizioni e cultura; apertura verso culture diverse; corretta pronuncia e intonazione di suoni e vocaboli. Crescita personale e sviluppo creativo. Approccio alla lingua inglese e basi per una conoscenza linguistica futura da approfondire. Verifica e Valutazione: La verifica in itinere e finale sarà effettuata in contesti formali, informali e non formali La valutazione avverrà in itinere e finale attraverso la presentazione di una performance conclusa giocosa e ludica</p>
Tipologia di modulo	Educazione bilingue - educazione plurilingue
Sedi dove è previsto l'intervento	NAAA8C4022 - T. GRECO IC 3 - D'ASSISI NAAA8C4033 - T. GRECO IC 3 - VIA VENEZIA
Numero destinatari	18
Ore previste	30

Titolo modulo	<b>EMOZIONI IN MOVIMENTO</b>
Descrizione modulo	<p>Sollecitare nei bambini a partire dalla scuola dell'infanzia una ricerca di benessere fisico e psichico impone il dovere di favorire esperienze tendenti all'acquisizione di un esercizio motorio non fine a se stesso ma promotrici di percorsi di crescita autentici Attraverso l'acquisizione dello schema corporeo e la conoscenza di se il movimento la manipolazione il bambino può superare quegli ostacoli che ne impediscono lo sviluppo della personalità e struttura il proprio io in un continuo rapporto fra il sé, gli altri, lo spazio e gli oggetti, imparando ad controllare i propri movimenti. Ogni movimento rappresenta quindi un'esperienza emotiva che i bambini esaltano attraverso il gioco, un gioco che li aiuta a crescere e a conoscersi, a conoscere gli altri, la sua casa, la sua scuola, il suo quartiere, il mondo. <b>OBIETTIVI:</b> favorire il rinforzo e lo sviluppo degli Schemi Motori di Base come saltare, camminare, correre, Delle Capacità Condizionali: Velocità Rapidità; Forza Resistenza; Delle Capacità Coordinative: mobilità articolare; Capacità oculo/manuale; Equilibrio Statico/Dinamico Aiutare i bambini ad esprimere le proprie emozioni. <b>METODOLOGIA:</b> organizzazione di uno spazio open che sia la palestra, il giardino dove saranno strutturati i percorsi di psicomotricità per i bambini di tre anni Favorire l'apprendimento "senza" insegnamento vale a dire consentire che all'interno di ogni attività i bambini si mettano alla prova, imparino dai propri errori, sperimentino strategie nuove. Sollecitare e incoraggiare la cooperazione collaborazione e supportare la socializzazione la fiducia e il rispetto in sé stessi e negli altri, rispetto delle regole. <b>RISULTATI ATTESI:</b> padronanza dello schema corporeo, percezione globale e segmentaria del proprio corpo coordinazione occhio/mano; percezione dinamica/equilibrio; acquisizione e rispetto di regole, turni e posizioni. Sviluppare capacità di rilassamento, capacità di attesa di attenzione, comprensione dei tempi prima/dopo sono molto utili per lo sviluppo delle capacità di apprendimento. Sviluppo della responsabilità e dell'autonomia del bambino. <b>VERIFICA E VALUTAZIONE:</b> Costruzione di una griglia di osservazione diretta del bambino per ciascuna delle attività. Verifica delle interiorizzazione dei contenuti proposti attraverso conversazioni, schede, disegno, Osservazione sistematica da parte dell'insegnante per effettuare una valutazione in itinere e finale dei progressi anche mediante percorsi e Test pratici (percorsi motori di vario genere)</p>
Tipologia di modulo	Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)
Sedi dove è previsto l'intervento	NAAA8C4022 - T. GRECO IC 3 - D'ASSISI NAAA8C4033 - T. GRECO IC 3 - VIA VENEZIA
Numero destinatari	20
Ore previste	30

## Dettagli modulo

Titolo modulo	<b>LEGGO ATTRAVERSO IL SILENT BOOK 1</b>
Descrizione modulo	<p>I due moduli paralleli destinati ai bambini di 5 di due gruppi di 19 è relativo all'acquisizione delle competenze di precalcolo e pregrafismo e prelettura che sperimenteremo avvalendoci dell'innovativo metodo analogico ideato dal maestro Camillo Bortolato e attualmente in via di capillare diffusione. Secondo tale metodo anche ai bambini della scuola dell'infanzia può essere insegnata la matematica e l'italiano facilitandone l'approccio alla lettura già nella scuola dell'infanzia Molti bambini, già in tale grado scolastico, si avvicinano alla lettura da soli, attratti e incuriositi dal codice alfabetico. Imparare a leggere è una questione di magia. In tal senso la costruzione di un SILENT BOOK favorirà proprio la lettura delle immagini attraverso la creazione di un libro creato proprio dai bambini Sicuramente attraverso l'approccio analogico il bambino comprenderà intuitivamente la matematica e la lettura con facilità FINALITA': organizzare ambienti di apprendimenti open space sollecitare interesse per la lettura attraverso le immagini; realizzare il silent book della sezione, avvicinare i bambini al precalcolo e prescrittura</p> <p>Obiettivi: valorizzare le capacità intuitive del bambino, riuscire ad operare entro il 20 svolgendo addizioni e sottrazioni intese come azioni della vita quotidiana 'aggiungere' e 'togliere' riconoscere le mani come strumento operativo; Sviluppare competenze grafiche per migliorarne l'osservazione; sollecitare il piacere della lettura; avvicinare alla Metodologie: sperimentare e ricercare attraverso il gioco nuovi modi di leggere la realtà, uso del metodo analogico, realizzazione di uno spazio ludico che attraverso i colori, le immagini, maxi poster favorisca il racconto attraverso la cooperazione e collaborazione con il gruppo dei pari e non. Risultati attesi: capacità di esaminare la realtà per ricavarne ragionamenti, problematizzarla e ricercare soluzioni, scoperta e consapevolezza delle mani e degli occhi come strumenti per leggere scrivere conoscere e memorizzare, realizzare il proprio silent book Consentire le prime esperienze di lettura, "strada facendo" per aiutare il bambino a "leggere a modo suo"</p> <p>Verifica e valutazione: l'efficacia del metodo e dei risultati attesi e la ricaduta sugli alunni saranno monitorati attraverso schede periodiche somministrate in itinere e alla fine del percorso; la valutazione finale prevederà la produzione di cartelloni e libricini SILENT BOOK personali di prelettura</p>
Tipologia di modulo	Pluri-attività (attività educative propedeutiche di pregrafismo e di precalcolo, multiculturalità, esplorazione dell'ambiente, ecc.)
Sedi dove è previsto l'intervento	NAAA8C4022 - T. GRECO IC 3 - D'ASSISI NAAA8C4033 - T. GRECO IC 3 - VIA VENEZIA
Numero destinatari	19
Ore previste	30

## Dettagli modulo

Titolo modulo	<b>LEGGO ATTRAVERSO IL SILENT BOOK 2</b>
Descrizione modulo	<p>I due moduli paralleli destinati ai bambini di 5 di due gruppi di 19 è relativo all'acquisizione delle competenze di precalcolo e pregrafismo e prelettura che sperimenteremo avvalendoci dell'innovativo metodo analogico ideato dal maestro Camillo Bortolato e attualmente in via di capillare diffusione. Secondo tale metodo anche ai bambini della scuola dell'infanzia può essere insegnata la matematica e l'italiano facilitandone l'approccio alla lettura già nella scuola dell'infanzia Molti bambini, già in tale grado scolastico, si avvicinano alla lettura da soli, attratti e incuriositi dal codice alfabetico. Imparare a leggere è una questione di magia. In tal senso la costruzione di un SILENT BOOK favorirà proprio la lettura delle immagini attraverso la creazione di un libro creato proprio dai bambini Sicuramente attraverso l'approccio analogico il bambino comprenderà intuitivamente la matematica e la lettura con facilità FINALITA': organizzare ambienti di apprendimenti open space sollecitare interesse per la lettura attraverso le immagini; realizzare il silent book della sezione, avvicinare i bambini al precalcolo e prescrittura</p> <p>Obiettivi: valorizzare le capacità intuitive del bambino, riuscire ad operare entro il 20 svolgendo addizioni e sottrazioni intese come azioni della vita quotidiana 'aggiungere' e 'togliere' riconoscere le mani come strumento operativo; Sviluppare competenze grafiche per migliorarne l'osservazione; sollecitare il piacere della lettura; avvicinare alla Metodologie: sperimentare e ricercare attraverso il gioco nuovi modi di leggere la realtà, uso del metodo analogico, realizzazione di uno spazio ludico che attraverso i colori, le immagini, maxi poster favorisca il racconto attraverso la cooperazione e collaborazione con il gruppo dei pari e non. Risultati attesi: capacità di esaminare la realtà per ricavarne ragionamenti, problematizzarla e ricercare soluzioni, scoperta e consapevolezza delle mani e degli occhi come strumenti per leggere scrivere conoscere e memorizzare, realizzare il proprio silent book Consentire le prime esperienze di lettura, "strada facendo" per aiutare il bambino a "leggere a modo suo"</p> <p>Verifica e valutazione: l'efficacia del metodo e dei risultati attesi e la ricaduta sugli alunni saranno monitorati attraverso schede periodiche somministrate in itinere e alla fine del percorso; la valutazione finale prevederà la produzione di cartelloni e libricini SILENT BOOK personali di prelettura</p>
Tipologia di modulo	Pluri-attività (attività educative propedeutiche di pregrafismo e di precalcolo, multiculturalità, esplorazione dell'ambiente, ecc.)
Sedi dove è previsto l'intervento	NAAA8C4022 - T. GRECO IC 3 - D'ASSISI NAAA8C4033 - T. GRECO IC 3 - VIA VENEZIA
Numero destinatari	19
Ore previste	30