

## ERASMUS+ PROGETT

2018-2020

### DiscriminACTION for a better IntegrARTion

**Partners: Ribeuuillé (Francia), Torrefarrera (Spagna), Vilnius (Lituania), Torre del Greco.**

L'obiettivo principale del Progetto è quello di combattere ogni tipo di discriminazione, e rinforzare le abilità interpersonali ed interculturali, inculcando negli alunni l'idea che chiunque: dal proprio compagno allo studente straniero, meritano rispetto. Viene data importanza all'Arte perché attraverso l'arte gli allievi riescono ad esprimere facilmente i propri sentimenti. Ogni scuola userà il tipo di Arte più adatto alle proprie necessità ed abilità: Disegno, foto, video, Story-telling musica, arte. Gli studenti saranno coinvolti in workshops che porteranno alla creazione di un lavoro creativo.

#### **RISULTATI CONCRETI**

I risultati saranno la creazione di: foto, disegni, poster, musica, pezzi teatrale, scultura, video.

#### **INTERNATIONAL DAYS**

In occasione di alcune feste internazionali, si organizzeranno a scuola: foto, prodotti, condivisi su TWinspace. Le giornate sono:

- The European Day of Language-settembre 2018-
- The Zero Discrimination Day-marzo 2019-
- The International Day of Tolerance- novembre 2019
- The Europe Day a Maggio 2020.

Si possono anche organizzare altri eventi.

#### **PARTNERSHIP WITH CHARITIES AND LOCAL ASSOCIATIONS**

Ogni paese lavorerà su una forma di discriminazione:

- La Francia lavorerà sulla discriminazione collegata al diverso stato sociale (senza tetto-meno privilegiati);
- La Lituania lavorerà sulla discriminazione basata sulla disabilità
- La Spagna lavorerà sulla discriminazione di genere
- L'Italia lavorerà sul Bullismo e Cyberbullismo

Ogni scuola sarà in contatto con **un'associazione di beneficenza** per organizzare insieme eventi (raccolta-visite-mostre- interviste) per allargare la consapevolezza di questo problema. Queste associazioni saranno coinvolte nel progetto.

#### **MOBILITA'**

Durante gli scambi gli studenti lavoreranno sui vari prodotti da realizzare. Ogni scuola deciderà il tipo di creazione artistica da realizzare e cosa sarà mostrato. Il lavoro deve essere sulla discriminazione e come fare per superarlo per favorire l'integrazione di ognuno sia nella scuola che nella società.

#### **SCOPERTA DELLA CULTURA**

È fondamentale che gli ospiti vengano in contatto con le tradizioni, la cultura ed il linguaggio della scuola che li ospita. Un giorno dovrà essere dedicato alla scoperta della regione.

#### **TOPIC**

- Creatività e cultura

- Inclusione-Parità
- Impegno civile e cittadinanza attiva

## **ALUNNI**

In ogni scuola gli alunni nati nel **2005-6** saranno scelti per far parte del progetto.

## **COMMUNICATION**

La comunicazione avverrà attraverso TWINSFACE per gli studenti e GOOGLE ACCOUNTS o email o WhatsApp per i docenti. Un WEBSITE, una MULTILINGUAL BROCHURE e un FACEBOOK ACCOUNT saranno creati per disseminare il progetto.

In ogni paese saranno somministrati: questionari di gradimento a studenti, genitori per valutare il successo del progetto.

## **COSA FARE DURANTE LA MOBILITA' IN ITALIA**

Poiché la nostra scuola si trova in un contesto svantaggiato e deve affrontare diversi episodi di conflitti relazionali, la nostra attività principale si focalizzerà sul tema del bullismo e del cyberbullismo al fine di ridurre le situazioni di disturbo e migliorare le relazioni degli studenti, attraverso una migliore gestione e controllo delle emozioni.

Oltre alle numerose attività che verranno svolte durante i due anni del progetto, durante la mobilità in Italia, studenti e insegnanti saranno coinvolti in lavori di gruppo finalizzati a:

- Creare uno slogan sul bullismo in inglese;
- Fare un prodotto multimediale dello slogan condiviso;
- Scrivere un decalogo antibullismo nella lingua materna e nella lingua straniera;
- Impostare le regole del Decalogo sulla musica e creare una canzone sui temi del bullismo;
- Realizzazione di una produzione grafico-pittorica di bullismo.

Poiché la nostra richiesta di costi eccezionali è stata approvata, con l'aiuto di un professionista del teatro, gli studenti lavoreranno alla creazione e alla drammatizzazione di una breve storia sul bullismo.

Tutti questi seminari di gruppo aiuteranno gli studenti a migliorare la comunicazione in inglese e ad affrontare un problema così universale, trovando soluzioni comuni.

Partendo dall'idea che il bullismo scaturisce da problemi relazionali, cioè un soggetto più forte usa il suo potere per danneggiare uno più debole, le metodologie adottate saranno:

- Peer Education, che rende gli studenti attori del processo di formazione e considera l'interattività tra pari come un metodo di apprendimento efficace, attraverso la condivisione di pensieri e l'assunzione di impegni reciproci;
- Apprendimento cooperativo, che sviluppa abilità interpersonali e migliora la capacità di lavorare in gruppo;
- Problem Solving, che sviluppa competenze per analizzare un problema da diversi punti di vista e lavorare insieme per trovare soluzioni.

I benefici di questi workshop saranno: sensibilizzare e educare i bambini all'accettazione di chi è diverso da noi. L'obiettivo principale è quello di rendere i partecipanti capaci di affrontare il bullismo e di promuovere il rispetto reciproco, specialmente verso i più deboli. Pur partendo da culture e punti di vista diversi su un tema attuale, il bullismo, gli studenti troveranno soluzioni comuni al problema, rafforzando, allo stesso tempo, la competenza comunicativa in inglese, il linguaggio del progetto. Inoltre miglioreranno anche le loro competenze sociali e culturali, sviluppando un interesse per gli scambi culturali nel rispetto delle diverse modalità di vita e aumentando la loro sicurezza e sicurezza in se stessi attraverso approcci artistici, musica e pittura.

Miglioreranno anche le loro competenze sociali e culturali, sviluppando un interesse per gli scambi culturali nel rispetto delle diverse modalità di vita e aumentando la loro sicurezza e sicurezza in se stessi attraverso approcci artistici, musica e pittura.

Anche gli insegnanti trarranno benefici, dal momento che si confronteranno con diversi sistemi educativi, eserciteranno le capacità di insegnamento e si confronteranno con i nuovi approcci nelle attività quotidiane.

#### FASI DI LAVORO

Numero	Periodo d'inizio	Descrizione
1	09-2018	Somministrazione di un questionario sul progetto agli studenti Creazione di Brochure sulla disseminazione-WEBSITE-ETWINNING SPACE-vari modi per comunicare
2	10-2018	Tutte le scuole lavoreranno sulla giornata europea delle lingue e condivideranno il loro lavoro su eTwinning. I partner Si conosceranno tra di loro Creazione del Logo Etwinning chat
3	11-2018	Inizio di collaborazione con associazioni di beneficenza in tutte le scuole.
4	11-2018	Possibile lavoro sulla giornata internazionale dei senza tetto e sulla infermità mentale da realizzare in tutte le scuole.
5	12-2018	Auguri di Natale (cartoline o eTwinning) (Possibile lavoro sulla giornata dell'immigrazione)
6	01-2019	Preparazione dei ragazzi in vista della mobilità in Spagna (Etwinning Chat)
<b>C1 6 giorni</b>	<b>febbraio 2019 25-28</b>	Mobilità in Spagna
7	03-2019	Tutte le scuole lavoreranno sulla giornata della ZERO DISCRIMINATION e condivideranno i loro lavori su eTwinning (possibile lavoro sulla giornata internazionale delle donne)
8	04-2019	Possibile lavoro sulla giornata Day of Pink contro il Bullismo
<b>C2 7 giorni</b>	<b>maggio-2019 18-24</b>	Mobilità in Lituania
9	06-2019	Report intermedio- somministrazione di questionario agli studenti sul progetto
10	10-2019	Pianificazione del secondo anno (Possibile lavoro sulla giornata internazionale degli anziani)
11	11-2019	Tutte le scuole lavoreranno sui diritti umani. Preparazione degli allievi alla mobilità in Italia. Chat su TWINSPACE
<b>C3 6 giorni</b>	<b>Novembre 2019 4-9</b>	Mobilità in Italia
12	Dicembre 2019	Tutte le scuole lavoreranno sulla giornata della Tolleranza e condivideranno i loro lavori su eTwinning (possibile lavoro sulla giornata della disabilità)
13	Aprile 2020	Preparazione per la mobilità in Francia (eTwinning chat)
14	Maggio 2020	Tutte le scuole si preparano alla giornata dell'Europa e condividono i loro lavori su eTwinning
<b>C4 7 giorni</b>	<b>Maggio 2020 11-17</b>	Mobilità in Francia
15	Giugno 2020	Chat su eTwinning per la fine del progetto. Report finale-Somministrazione di questionari a docenti e alunni- Disseminazione attraverso la brochure multilingue da dare agli interessati al progetto. Preparazione del website- Pubblicazione del libro.